

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

ЗАПОРОЖЕЦ НАДЕЖДЕ ГРИГОРЬЕВНЕ

УЧАСТНИКУ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ
ВОПРОСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

Ректор КГУФКСТ
профессор



С. М. Ахметов



Резидент национального проекта
«Спорт – норма жизни»

г. Краснодар, 2023



КГУФКСТ

Н.Г. Запорожец, Е.С. Осипенко

ИГРЫ НА КООРДИНАЦИЮ СЛОВА С ДВИЖЕНИЕМ КАК СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....398

О.И. Котюжанская

ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ С УЧЕТОМ ФГОС
В ДЕТСКОМ САДУ401

Е.И. Берилова

ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ГИПЕРАКТИВНОСТЬЮ403

Н.Н. Горбенко

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ДОУ
СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ405

О.Н. Расцветаева, О.А. Ясенева, К.А. Джулгакян

АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
С УЧЕТОМ ФГОС В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....408

М.В. Витовецкая, К.С. Андреева

СОВРЕМЕННАЯ ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»
В. ВОСКОВОВИЧА КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА413

О.А. Песцова, А.Д. Жучкова

ПРИМЕНЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА416

А.С. Слостина, Э.И. Поддубная

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ РАННЕГО
И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК НАПРАВЛЕНИЕ
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ418

К.А. Ткачева, Т.М. Морозова

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСА БОДРЯЩЕЙ ГИМНАСТИКИ
КАК СПОСОБ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ421

И.А. Толмачева, Л.А. Сидоренко

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА –
ВАЖНЫЙ ФАКТОР В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА
К ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ424

Е.Е. Черепанова, А.В. Шляхтова

ПРИМЕНЕНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РИТМИКИ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО
И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ426

В.И. Шакотько, В.И. Янпольская

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ428

атрализация это деятельность по своему характеру эмоционально насыщенная и требующая полного включения в действие всех участников, как детей, так и педагогов. Именно через такое полное погружение в совместную деятельность и проживание детьми разнообразных жизненных ситуаций, опосредовано через театрализованную игру происходит эффективное развитие коммуникативных навыков у детей.

В нашем детском саду театральные представления детей проходят каждый месяц. Педагогами выбирается произведение, дети учат роли и воплощают свой потенциал в театрализованном представлении, получая при этом огромный опыт речевой деятельности и приобретая важные психологические качества: уверенность в себе, понимание партнера, умение работать в команде, и т.д. Помимо театральных представлений в работе с детьми с ТНР регулярно используются режиссерские игры, игры-инсценировки, настольный театр и т.д. Педагог-психолог и учитель-логопед совместно направляют активность детей в этой деятельности в зависимости от поставленных задач.

Таким образом, опыт нашей работы показывает, что театрализованная деятельность детей организованная в ходе взаимодействия педагога-психолога и учителя-логопеда способствует развитию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста и развитию личности ребенка в целом.

Список литературы

1. Антипина, А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду [Текст] – М.: Творческий центр, 2006. – 128 с.
2. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст]. – СПб.: Питер, 2008. – 400 с.
3. Мухина, В.С. Возрастная психология [Текст]. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 272 с.
4. Парфенова Е.В. Развитие речи детей с ОНР в театрализованной деятельности [Текст]. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с.
5. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования [Текст]. – М.: Сфера, 2019 – 80 с.; 21 см. – 3000 экз. – ISBN 978-5-9949-1024-5.

УДК: 373.21

ИГРЫ НА КООРДИНАЦИЮ СЛОВА С ДВИЖЕНИЕМ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.Г. Запорожец, Е.С. Осипенко
Детский сад комбинированного вида № 223 «Лебедушка»

Аннотация. В статье представлен опыт педагогов детского сада по использованию игр на координацию слова с движением в процессе формирования двигательных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, речедвигательная координация, игры на координацию слова с движением.

Речь и движение – это две основные формы человеческой активности, которые тесно связаны между собой. Развитие речи у детей дошкольного возраста зависит от развития моторных навыков, координации, внимания, памяти и других психических процессов. Координация речи с движением – это способность согласовывать свои слова с телесными действиями, например, подпрыгивать на каждый слог или хлопать в ладоши на каждое слово. Эта способность важна для формирования речевого ритма, фонематического слуха, лексического запаса и грамматического строя. В данной статье мы рассмотрим, как влияет координация речи с движением на развитие речи у детей дошкольного возраста, какие виды игр и упражнений способствуют этому процессу и какие результаты можно ожидать от такой работы.

Игра – это жизнь ребенка, в которой он учится, познает новое, развивается, растет. Игры на координацию слова с движением очень важны. С самого рождения малышу необходима ласка взрослого, его присутствие, очень важен тесный контакт. Уже с первых недель жизни, общаясь с ребенком, нужно разговаривать с ним, петь песенки, рассказывать потешки и прибаутки. Они позволяют устанавливать контакт с ребенком и вызывают у него массу положительных эмоций.

Выполняя движения в играх на координацию слова с движением, ребенок достигает хорошего развития общей и мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребенка к рисованию, а в дальнейшем к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений [3].

Ребенок развивается в движении. Игры на координацию слова с движением оказывают большую помощь в развитии выразительной речи. С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, автоматизация звуков, формируется интонация, выразительность голоса, а также мимика, пластика, точность и координация как общей, так и мелкой моторики.

Для детей дошкольного возраста процесс освоения родного языка – это не только процесс усвоения слов и грамматических правил, но и формирование сложной системы коммуникации, включающей в себя моторику и речь. Как известно, речевые навыки и двигательные способности у детей развиваются параллельно. Важно учесть это взаимодействие для оптимального развития обоих аспектов.

Игры, в которых дети сочетают движения с произношением слов и фраз, помогают им почувствовать ритм речи. Это особенно важно, так как ритм – один из ключевых элементов языка. Четкое и устойчивое чувство ритма помогает детям правильно расставлять акценты в словах и фразах, делая их речь более выразительной и понятной.

Игры, требующие сочетания движений с речью, способствуют развитию общих речевых навыков у детей. Дети учатся правильно произносить слова, формулировать фразы и выражать свои мысли. Они также развивают слуховое восприятие, внимание и память, что важно для успешного освоения языка.

Координация движений с речью помогает детям развивать выразительность речи. Они учатся изменять темп, тон и интонацию в зависимости от ситуации и эмоционального окраса высказывания. Это делает их речь более живой и интересной для слушателя

Упражнения, включающие движения и речь, могут быть отличным способом для детей запоминать новые слова. Когда слова сочетаются с движениями, дети легче запоминают их значение и правильное произношение. Этот опыт активизирует их словарный запас и делает процесс обучения более увлекательным.

Для детей с нарушениями звукопроизношения координация движений с произнесением определенных звуков может быть особенно полезной. Логопедические игры, в которых дети выполняют определенные движения при произнесении звуков, помогают им автоматизировать правильное произношение и улучшить артикуляцию.

Игры и упражнения на координацию слова с движением играют важную роль в развитии речи у дошкольников. Указанные игры положительно влияют на физическое здоровье детей, являются доступным и эффективным средством развития речевых и двигательных навыков. Они не только помогают формировать чувство ритма, развивать общие речевые умения и выразительность речи, но и способствуют накоплению новых слов и даже автоматизации поставленных логопедом звуков в речи ребенка. Родители и педагоги могут использовать эти игры в повседневной жизни, делая процесс обучения увлекательным и эффективным для маленьких учеников.

Список литературы

1. 33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6-7 лет) / Авт.-сост. А. В. Никитина. – СПб.: КАРО, 2009. – 128 с.: ил. – (Серия «Популярная логопедия»).

2. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 176 с.

3. Самоходкина Л.Г., Павлик Е.П. Влияние детского сада на формирование основ здорового образа жизни дошкольника // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием "Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста (31 октября 2019, г. Краснодар): материалы конференции / ред. коллегия С.М. Ахметов, Ю.К. Чернышёнко, В.А. Баландин, Г.Б. Горская, Е.А. Пархоменко. - Краснодар: КГУФКСТ, 2019. - 392 с.

4. Самоходкина, Л. Г. Понимание педагогической деятельности: сущность понятий "эффективность" и "результативность" / Л. Г. Самоходкина. - Текст: непосредственный // Материалы X Всероссийской научно-практической конференции с международным уча-