

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

**«Игры по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного
возраста»**

Автор: Трезова Татьяна Юрьевна, воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 223 «Лебёдушка»

Методическая разработка «Игры по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста» предназначена педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста (4 - 7 лет) в условиях дошкольной образовательной организации, родителям. Целью данной методической разработки является оказание методической помощи педагогам и родителям по развитию художественно-эстетических способностей у детей дошкольного возраста.

В методической разработке решаются следующие задачи: расширить знания педагогов и родителей об истории и значении дидактической игры в развитии дошкольников; познакомить с особенностями дидактических игр художественно-эстетической направленности; привести примеры дидактических игр художественно-эстетической направленности.

Содержание методической разработки поясняет роль дидактических игр в художественно-эстетическом образовании дошкольников, применение игр, как средство получения художественных знаний, развития художественного восприятия, художественно-эстетического вкуса, наблюдательности, внимания, памяти, мышления, речи, проверки и закрепления приобретенных технических умений. В процессе дидактических


игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления об эстетической стороне окружающего мира, искусства, учатся давать оценочные эстетические суждения, овладевают техниками ручного творчества.

Представленные автором игры разделены на три раздела: игры и пособия на развитие сенсорных способностей (чувства цвета, формы, величины; игры по ознакомлению дошкольников с жанрами живописи; игры по ознакомлению дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством. В описании дидактических игр присутствуют необходимые элементы (цель, задачи, оборудование, описание хода игры, инструкции с усложнением сюжета и заданий).

Методическая разработка «Игры по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста» может быть рекомендована педагогам к использованию с детьми дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.

Рецензент:

старший преподаватель кафедры психологии
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Кубанский государственный
университет физической культуры,
спорта и туризма»

 / Л.Г. Самоходкина/

«15» мая 2024 г.

